

نمره	متن سوال	ردیف
۷	<p>الف - قلمرو زبانی (۷ نمره)</p> <p>۱- معنی واژه های مشخص شده را در کمانک روبرو بنویسید. (۱ نمره)</p> <p>الف - گفت در این <u>معرکه</u> یکتا منم (.....) ب- گوزن را <u>رعنا</u> رقم می زد. (.....)</p> <p>پ - <u>جولقی</u> ای سربرهنه می گذشت (.....) ت- دل شیطان را از <u>رعب</u> می لرزاند. (.....)</p> <p>۲- در بیت زیر شیوه بیان چگونه است ؟ (عادی - بلاغی) (۲۵/۰ نمره)</p> <p>گه نعره زدی بلبل گه جامه دریدی گل</p> <p>۳- کدام قسمت جمله زیر حذف شده است ؟ نوع حذف آن را بنویسید . (لفظی - معنوی) (۲۵/۰ نمره)</p> <p>کله پاها مانده با سمّ ها و ما چشم به راه آخر کار و با خبر از مشکل صاد</p> <p>۴- نقش ضمیر پیوسته «ش» را در بیت زیر بنویسید. (۲۵/۰ نمره)</p> <p>صبا بر آن سر زلف ار دل مرا بینی ز روی لطف بگویش که جا نگه دارد</p> <p>۵- واژه درست را از داخل کمانک انتخاب کنید. (۵/۰ نمره)</p> <p>الف - تصویر سرتیپ را با ضمایم و (تعلیقات - تعلیغات) کشید.</p> <p>ب- معنای آن که در نماز پیشانی بر خاک (می گزاری - می گذاری) همین است.</p> <p>۶- غلط های املایی را بیابید و درست آن را بنویسید. (۱ نمره)</p> <p>الف - خاست کزان ورطه قدم درکشد . ب- به میرزا عباس عتاب کرد که این طلاوت قرآن نیست.</p> <p>پ- لیکن خروس قالب حرکتی کرد نه مناسب حال درویشان</p> <p>ت- کمان را به زه کرد زود اشکبوس تنی لرز لرزان و رخ صدروس</p> <p>۷- برای واژه «فاضل» یک هم خانواده و یک مترادف بنویسید. (۵/۰ نمره) هم خانواده مترادف</p> <p>۸- معنی کدام واژه با بقیه متفاوت است ؟ (۲۵/۰ نمره)</p> <p>الف - نقش بندی ب- صورتک پ- صورت داد ت - صورتگری</p> <p>۹- زمان و نوع فعل زیر را بنویسید. (۵/۰ نمره)</p> <p>خیره شده بود</p> <p>۱۰- جمله ساده و جمله مرکب را در عبارت زیر بیابید و بنویسید. (۵/۰ نمره)</p> <p>به شامگاه چنان بنگر که گویی روز باید در آن فرو می رود و به بامداد پگاه چنان که گویی همه چیزی در آن زاده می شود. نگرش تو باید در هر لحظه نو شود .</p> <p>الف - جمله ساده :</p> <p>ب - جمله مرکب :</p>	الف

	<p>۱۱- نقش دستوری واژگان مشخص شده را بنویسید. (۱ نمره) از چه ای <u>کل</u> با <u>کلان</u> آمیختی <u>تو</u> مگر از شیشه <u>روغن</u> ریختی</p> <p>۱۲- نوع «واو» را در هر یک از نمونه های زیر بنویسید. (عطف یا ربط) (۵/۰ نمره) الف- مدیر آهسته از کلاس بیرون رفت و دم برنیاورد. ب- آن خسرو مهربان و خونگرم با سردی بسیار سلام داد.</p> <p>۱۳- یک وابسته پیشین و یک وابسته پسین در گروه اسمی زیر بیابید و نوع آن را بنویسید. (۵/۰ نمره) این همه دانش آموزان مودب مدرسه ما نوع وابسته پیشین نوع وابسته پسین</p>	
<p>۵ نمره</p>	<p>قلمرو ادبی (۵ نمره)</p> <p>۱۴- کلمات سجع را در نوشته زیر مشخص نمایید و بنویسید. (۵/۰ نمره) یعقوب خود او را به صبر آموزگار بود و زلیخا در عشق او بی قرار بود</p> <p>۱۵- قافیه را در بیت زیر بیابید و بنویسید. (۵/۰ نمره) دمی آب خوردن پس از بدسگال به از عمر هفتاد و هشتاد سال</p> <p>۱۶- هر یک از آثار زیر از کدام شاعر یا نویسنده است ؟ (۷۵/۰ نمره) الف - اتاق آبی ب- مائده های زمینی و مائده های تازه پ - مثنوی معنوی</p> <p>۱۷- در هر بیت یک آرایه ادبی مشخص نمایید و بنویسید. (۷۵/۰ نمره) الف - کنون لشکر و دژ به فرمان توست نباید براین آشتی جنگ جست ب- کار پاکان را قیاس از خود مگیر گرچه ماند در نبستن شیر و شیر پ- به سهراب بر تیرباران گرفت چپ و راست جنگ سواران گرفت</p> <p>۱۸- کنایه را در عبارات زیر بیابید و مفهوم آن ها را بنویسید. (۵/۰ نمره) الف- کارش نگار نقشه قالی بود و در آن دستی نازک داشت . ب- تهمتن برآشفتم و با طوس گفت که رهام را جام باده ست جفت</p> <p>۱۹- یک تشبیه در نوشته زیر بیابید و مشبّه و مشبّه به آن را بنویسید. (۵/۰ نمره) آفتاب فتح در آسمان سینه مومنین درخششی عجیب دارد. مشبه مشبه به</p>	<p>ب</p>

	<p>۲۰- در عبارت زیر یک مجاز ببااید و آن را بنویسید. (۵/۰نمره) سراپاش از درماندگیش خبر می داد اما معلم درنماند</p> <p>۲۱- ابیات زیر را کامل کنید . (به دلخواه خود کامل کردن دو بیت کافی است) (۱ نمره) الف- دلیران و مردان ایران زمین ب- خروشان و جوشان به کردار موج پ- به مردی به میدان نهادند روی </p>	
<p>۸ نمره</p>	<p>قلمرو فکری (۸ نمره) ۲۲- سروده ها و نوشته های زیر را به فارسی روان برگردانید . (۴ نمره) الف- خاک مظهر فقر مخلوق در برابر غنای خالق است . ب- فی الجملة نماند از معاصی منکری که نکرد و مسکری که نخورد. پ- باشد که ما را دمکی زیادت تر در گرمابه گذارد که شوخ از خود بازکنیم . ت - چون از روی نیکوش حبس و چاه آمد و از خوی نیکوش تخت و گاه آمد. ث- چو در وقت بهار آبی پدیدار حقیقت پرده برداری ز رخسار</p> <p>ج- دلا معاش چنان کن که گرد بلغزد پای فرشته ات به دو دست دعا نگه دارد</p> <p>چ- سپهبد عنان اژدها را سپرد به خشم از جهان روشنایی ببرد</p> <p>ح- از قیاسش خنده آمد خلق را کاو چو خود پنداشت صاحب دل</p> <p>۲۳- نوع هر یک از سروده های زیر را از داخل کمانک انتخاب کنید . (۵/۰ نمره) الف - تا عهد تو دربستم عهد همه بشکستم / بعد از تو روا باشد نغز همه پیمان ها (غنایی-تعلیمی-حماسی-داستانی) ب- کمان به زه را به بازو فکند به بند کمر بر بزد تیر چند (غنایی-تعلیمی-حماسی-داستانی)</p> <p>۲۴- هر یک از واژه های مشخص شده نماد چیست ؟ (۵/۰ نمره) تو را <u>آب</u> ها <u>خوشه</u> ها / و ستاره غروب نامیدم</p>	<p>ج</p>

۲۵- با توجه به ابیات به پرسش های زیر پاسخ دهید. (۵/۰ نمره)
من ایرانی ام آرمانم شهادت تجلی هستی است جان کندن من
مپندار این شعله افسرده گردد که بعد از من افروزد از خرمن من

الف - با توجه به بیت اول چه زمانی می توان به زندگی و جاودانگی واقعی دست یافت ؟

ب- منظور از «شعله» در بیت دوم چیست ؟

۲۶- مفهوم عبارات زیر را بنویسید. (۱ نمره)

الف - کمیتش لنگ بود :

ب- خورد گاو نادان ز پهلوی خویش

۲۷- مفهوم هر یک از بیت های زیر را بنویسید (۵,۱ نمره)

الف - هر آنکه جانب اهل وفا نگه دارد خدش در همه حال از بلا نگه دارد

ب- نیکوترین اندرز من آن است که تا آنجا که ممکن است بار بشر را به دوش گرفتن

پ - چون بسی ابلیس آدم روی هست پس به هر دستی نشاید داد دست

۲۰

موفق و سربلند باشید

جمع

نمره به حروف:

نمره به عدد: